09 1990







ТУ–19–241–82



2


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—003



Аленький цветочек

художник И. Большакова



В некотором царстве, в некотором государстве жил-был богатый купец.



И было у него три дочери, красавицы писаные.



Собирается купец по торговым делам за море и обещает привезти своим дочерям подарки. Старшей—золотой венец из каменьев самоцветных. Средней—зеркало из хрусталя восточного.



А младшая, что собой лучше всех и ласковей, просит привезти ей цветочек аленький, краше которого нет на белом свете.



Долго ли, коротко ездил купец—отыскал он подарки для дочерей старших. Не может лишь найти гостинца заветного для младшей—цветочка аленького.



Вот как-то едет купец путём-дорогой. Вдруг, откуда ни возьмись, налетели разбойники. Увидав беду неминучую, бросил купец караван и в лес скорее.



Долго бродил купец по лесу тёмному и вышел наконец на поляну широкую. А посреди поляны дворец стоит, весь в серебре и золоте, в каменьях самоцветных.



Входит он во дворец, проходит одну за другой комнаты — нет никого, а убранство везде царское, неслыханное и невиданное.



Вышел купец в сад. Висят в садах плоды румяные, птицы летают неведомые, фонтаны бьют высокие.



А на пригорочке зелёном цветёт цветок цвета алого, красоты неслыханной.



Для дочери меньшой, любимой, сорвал купец цветочек аленький, краше которого нет на белом свете.



В ту же минуту ударил гром и появилось чудище страшное.



—Как посмел ты сорвать цветочек заветный? Выбирай: или умрёшь смертью безвременной, или присылай заместо себя одну из дочерей своих, да не силком, а по любви к тебе, по доброй воле.



И очутился купец дома... Рассказал он дочерям всё, что с ним приключилось, поведал о своей печали.



Отказались старшие дочери ехать к зверю лесному, чуду морскому.



Лишь меньшая дочь, чтоб спасти отца от смерти безвременной, согласилась.



Распрощался купец с дочерью своей любимой, вынул золотой волшебный перстень, что дал ему зверь лесной, надел на мизинец девицы, и



оказалась она во дворце.



Видит: цветочек аленький в кувшине позолоченном тут же стоит!



Взяла она цветочек, вышла в сад и только хотела посадить его на место старое, как сам он вылетел из рук, прирос к стеблю и расцвел краше прежнего.



Вернулась она во дворец и лишь подумать успела: «Видно, зверь лесной, чудо морское на меня не гневается и будет мне господином милостивым», как на мраморной стене появились слова огненные.



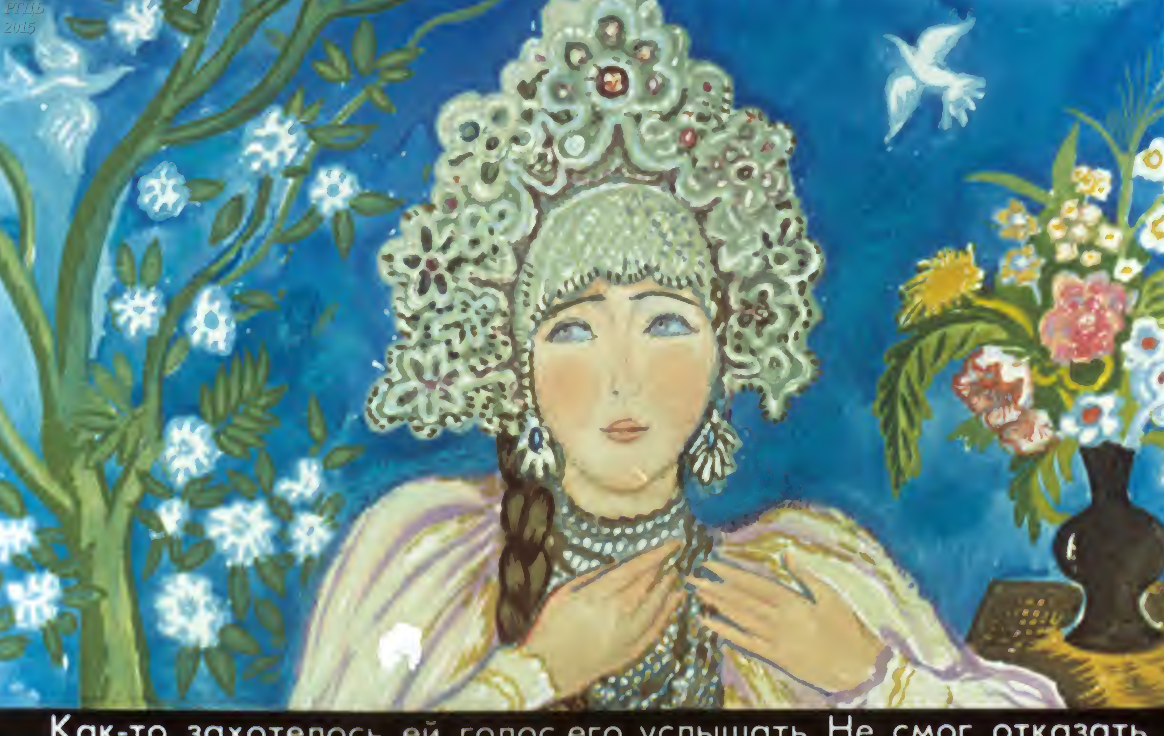
—Не господин я твой—ты моя госпожа, и всё, что тебе пожелается, исполнять буду я с охотой.



Стала жить во дворце молодая дочь купеческая. Каждый день ей готовы наряды да забавы новые.



Говорила дочь купеческая речи ласковые господину своему милостивому и читала на стене ответы огненные.



Как-то захотелось ей голос его услышать. Не смог отказать девице зверь лесной, чудо морское, и услышала она голос страшный. Вздрогнула красавица, но страху своего не показала.



А время шло. День ночь сменял. Стала дочь купеческая просить зверя лесного, чудо морское показаться ей. Долго не поддавался он её мольбам, да не смог слезам противиться.



Пошла она в зелёный сад, и, когда пришли сумерки серые, показался ей издали зверь лесной, чудо морское.



Не взвидела света дочь купеческая, закричала громким голосом и упало на дорогу без памяти...



Опомнилась — слышит: плачет зверь лесной, чудо морское. Стало жалко ей его, и проговорила она твёрдым голосом: «Не бойся, мой господин, добрый и ласковый, покажись мне теперь же в своём виде давешнем: я только впервые испугалась».



Скоро страх её совсем прошёл. День-деньской они не разлучались, по садам зелёным вместе гуляли, по лесам дремучим без коней катались.



Однажды привиделось во сне дочери купеческой, что батюшка её нездоров лежит. Напала на неё тоска неусыпная, и стала она просить позволения повидать родимого.



Отпустил её зверь лесной, чудо морское. Только сказал, что жить без неё не сможет и умрёт, если ровно через три дня она не вернётся. Надела она на мизинец волшебный перстень



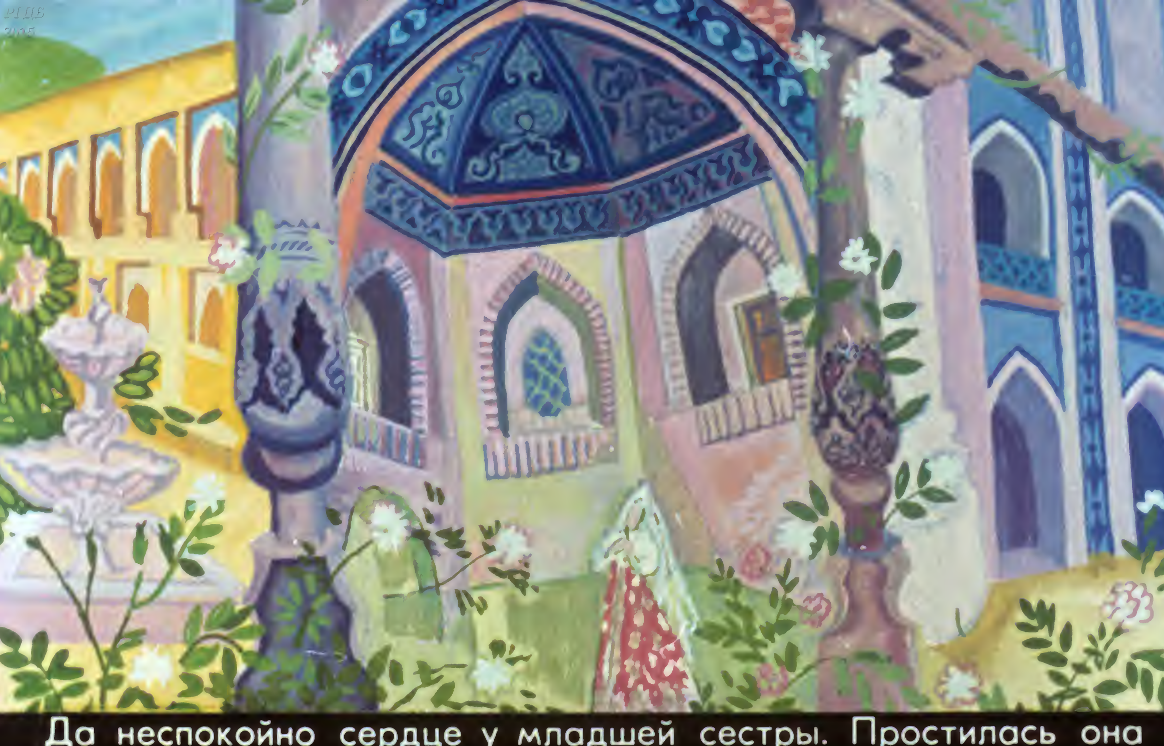
и очутилась в родном доме. А батюшка и взаправду нездоров лежал. Долго они целовались, обнимались, ласковыми речами утешались.



А на третий день стали сёстры её уговаривать не возвращаться к зверю лесному, чуду морскому: пусть-де умрёт, туда ему и дорога. Но не захотела младшая сестра сестёр старших послушать.



И тогда задумали сёстры дело хитрое и недоброе: все часы в доме целым часом назад поставили.



Да неспокойно сердце у младшей сестры. Простилась она со всеми и, не дожидаясь единой минуточки до часа назначенного, вернулась во дворец зверя лесного. Но никто не встретил её...



Вдруг видит она: зверь лесной, чудо морское бездыханным лежит на пригорочке.



Помутились её очи ясные, упала она на траву, заплакала: «Ты встань, пробудись, мой сердечный друг, я люблю тебя, как жениха желанного».



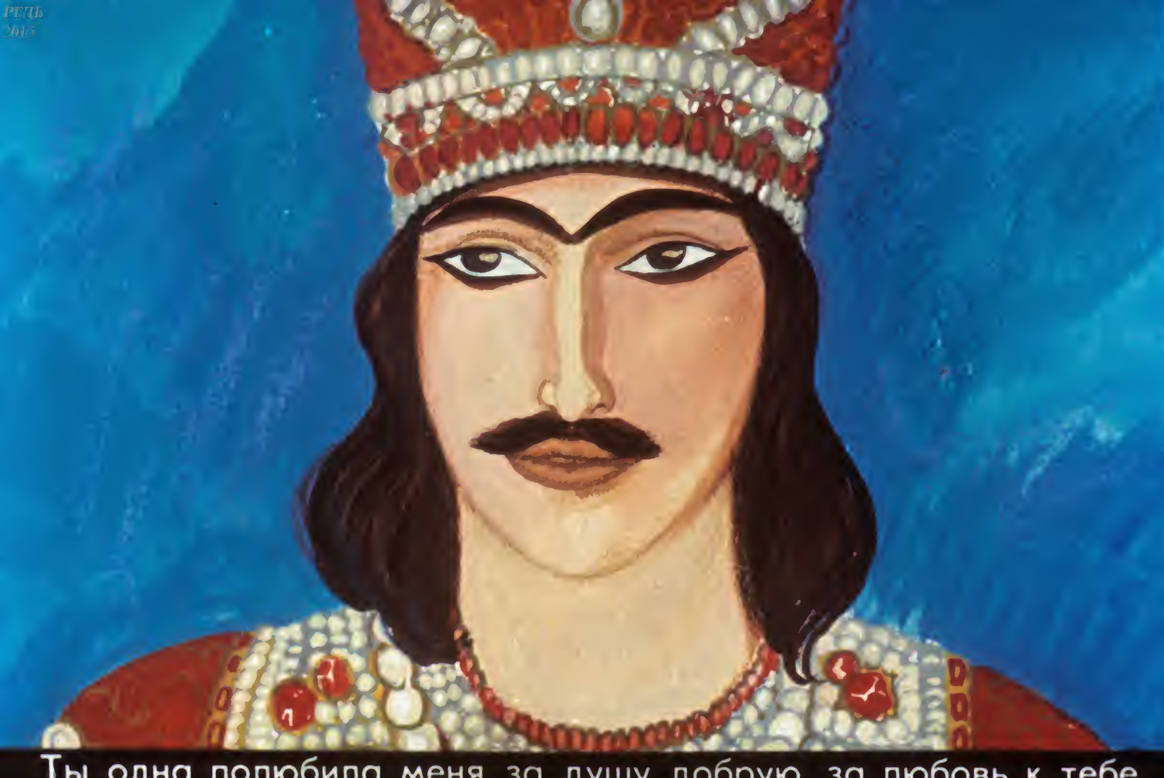
Заблистали тут молнии со всех сторон, затряслась земля от грома великого, и упала без памяти молодая дочь купеческая.



А очнувшись, увидела себя на золотом престоле, обнимает её принц молодой и говорит ей слова такие:



«Злая волшебница прогневалась на моего отца покойного и украла меня ещё маленьким. Обратила в чудовище страшное и наложила заклятье, чтобы жить мне в таком виде, пока не полюбит меня красная девица и не пожелает стать женой моею.



Ты одна полюбила меня за душу добрую, за любовь к тебе несказанную. И будешь ты за это женой короля славного, королевой в царстве могучем».



Сыграли они свадьбу и стали жить-поживать да добра наживать.



КОНЕЦ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор В. ДУГИН

101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Д-026-80